

사람을 다시 보다, 세상을 연결하다, 내일을 준비하다



보도자료

누구나, 어디서나

모두를 위한 박물관

MUSEUM FOR YOU

| | | | |
|-------|------------------|-------|---------------------------|
| 보도 일시 | 2024. 9. 10.(화) | 배포 번호 | 국립진주박물관 2024-25 |
| 담당 부서 | 국립진주박물관 학예연구실 | 책임자 | 학예연구실장 김정환 (055-740-0661) |
| | | 담당자 | 학예연구사 최보배 (055-740-0665) |

국립진주박물관 유튜브 <화력조선> 시즌5 공개! - 더 강력한 화력으로 돌아온 <화력조선> 시즌5 -

국립진주박물관(관장 장용준)은 지난 9월 3일부터 2020년 처음 공개한 이래 조회수 1,200만 회를 돌파한 유튜브 콘텐츠 ‘화력조선’의 다섯 번째 시즌을 서비스한다. 이번 시즌에서는 국립진주박물관이 2023년 발간한 『조선무기 조사연구 보고서Ⅱ: 대형 화약무기』를 바탕으로, 조선 화포를 깊이 있게 다루었다.

이전 시즌은 단편 영화를 선보였다면, ‘화력조선’ 시즌5는 조선의 화포 기술을 살펴보는 콘텐츠로 구성했다. 9월 3일과 9월 6일에 공개된 첫 회 ‘100발 토론’은 화약무기 연구진이 출연해 연구 과정에서 실물을 처음 확인한 ‘일와봉총’, 무기의 재료 수급, 대포를 만든 장인 등을 집중 소개했다. 앞으로도 문헌 기록과 과학 분석으로 밝혀진 조선 화포의 구조, 발사 방법, 제작 기법 등 10여 편을 격주 화요일에 공개할 예정이다.

‘100발 토론’의 진행자로 나선 객재식 작가는 “그동안 다루지 못했던 조선 화약 무기의 뒷이야기를 나눌 수 있어 정말 재밌는 시간이었다”라고 전했다. 국립진주박물관 관계자는 “국립진주박물관의 주요 전시품인 조선시대 무기를 소재로 한 ‘화력조선’ 시리즈에 관심을 보여주셔서 감사하다”면서, “이번 시즌 역시 지난 3년간의 대형 화약무기 연구 성과를 재미있고 이해하기 쉽게 만들었으니 찾아주시기를 바란다”라고 당부했다. 국립진주박물관 유튜브 콘텐츠 ‘화력조선’ 시즌5는 국립진주박물관 유튜브 채널(www.youtube.com/@JINJUNATIONALMUSEUM)과 누리집(<https://jinju.museum.go.kr/kor/>)에서 볼 수 있다.

붙임 국립진주박물관 유튜브 <화력조선> 시즌5 사진 1부. 끝.



이 보도 자료와 관련하여 더욱 자세한 자료와 내용을 원하시면 국립진주박물관 학예연구실 최보배 학예연구사(055-740-0665)에게 문의하시기 바랍니다.



<화력조선> 시즌5 썸네일



'100발 토론' 1부 썸네일



'100발 토론' 2부 썸네일

화력조선 시즌5 업로드 일정

| 연번 | 날짜 | 요일 | 내용 | 공개여부 |
|------------------------------------|---------|----|-------------------|-------|
| 1 | 9. 3. | 화 | 100발 토론 1회 | 공개 |
| 2 | 9. 6. | 금 | 100발 토론 2회 | 공개 |
| 3 | 9. 17. | 화 | 화포 발사절차 ver1. | 공개 예정 |
| 4 | 10. 1. | 화 | 화포 발사절차 ver2. | |
| 5 | 10. 15. | 화 | 화포 발사절차 ver3. | |
| 6 | 10. 29. | 화 | 화포 발사절차 ver4. | |
| 7 | 11. 12. | 화 | 화포의 구조 | |
| 8 | 11. 26. | 화 | 화포의 발사체 | |
| 9 | 12. 10. | 화 | 임진왜란 당시 3국의 식량 사정 | |
| 10 | 12. 24. | 화 | 일본군의 비상 식량 | |
| ... | | | | |
| *상기 목록과 제목은 박물관 사정에 따라 달라질 수 있습니다. | | | | |

<화력조선> 시즌5 업로드 일정